

Rok: 2009

Ročník: 15

Číslo: 2

Název: **Unitas Fratrum 1457–2007. Jednota bratrská jako kulturní a duchovní fenomén**

Uspořádal: Martin Wernisch

Obsah

Martin Wernisch:	Soudobé bádání o Jednotě bratrské v zrcadle jubilejní konference (Editorial)
	I. Jednota bratrská v konfesijních sporech předbělohorské doby
Albert Kubišta:	<u>Jednota bratrská jako terč konfesijních polemik</u>
Petr Zemek:	<u>Jednota bratrská v zápase s jihlavským farářem Janem Hederikem</u>
Vladimír Urbánek:	<u>Konfesijní identity a irénické snahy</u>
	II. Působení Jednoty bratrské za hranicemi Českých zemí
Marta Bečková:	<u>Jednota bratrská v polském exilu</u>
Viera Žbirková:	<u>Výsledky výskumu o Jednote bratskej na Slovensku koncom 17. a začiatkom 18. storočia</u>
Karl-Eugen Langerfeld:	<u>Die Absichten der Erneueren Brüder-Unität bei ihrer Tätigkeit im eurasischen Raum</u>
	III. Charakteristika Jednoty bratrské v jednotlivých oblastech života a tvorby
Jana Uhlířová:	<u>Vzdělání – charakteristický fenomén Jednoty bratrské</u>
Daniel S. Larangé:	<u>Kazatelské umění jako literární odkaz Jednoty bratrské. Jan Augusta – Jan Blahoslav – Jan Amos Komenský</u>
Ota Halama, Jaroslav Marek:	<u>Smrt a pohřby bratrské šlechty v polovině 16. století</u>
	IV. Jednota bratrská v pramenech 17. století
Dagmar Čapková:	<u>K pojetí řádu u Komenského a v Jednotě bratrské</u>
Jiří Just:	<u>Nález archivu Matouše Konečného a jeho význam pro studium dějin Jednoty bratrské</u>
Lenka Veselá:	<u>Česko-bratrská literatura v knihovně posledních Rožmberků</u>

[Celé číslo ke stažení \(pdf\)](#)

Jednota bratrská jako terč konfesijních polemik

Autor:	Albert Kubišta
Abstrakt:	Zusammenfassung: Die Brüder-Unität als Ziel der Konfessionspolemiken. Die Böhmisches Länder stellten immer ein besonderes Kapitel im Bereich der Kirchen- und Konfessionsgeschichte dar. In Folge der hussitischen Kriege kam es zu der spezifischen Situation, dass in Böhmen ungewöhnlich früh zwei verschiedene

	Konfessionen existierten: die Katholiken und die Utraquisten. Außer den Katholiken und den Utraquisten gab es in Böhmen seit den 60er Jahren des 15. Jahrhunderts eine kleine, in sich geschlossene und schon nach relativ kurzer Zeit illegale Kirche – die Unität der Brüder des Gesetzes Christi (kurz Brüder-Unität genannt). Das Bestehen der Bruder-Unität auf ihrer Exklusivität führte seit Mitte des 16. Jahrhunderts zu der allgemeinen Erkenntnis, die Brüder-Unität sei das größte Hindernis für die Vereinigung der Katholiken mit den Utraquisten sowie für die Entstehung einer gemeinsamen nichtkatholischen Konfession in den Böhmisches Ländern. Die Brüder-Unität musste von Beginn an ihre Existenz verbal verteidigen und sich gegen Angriffe aus verschiedenen Richtungen wehren. Als Vorstufe und gleichzeitig auch als Rüstkammer für Argumente fungierten die Auseinandersetzungen, die die Unität in den 30er Jahren mit Jan Dubčanský und Mitte der 50er Jahre mit Adalbert von Pernstein führte. Die katholischen Polemiken gegen die Brüder-Unität setzten schon um 1500 ein. Ein größeres Gewicht erhielten aber die Schriften erst im letzten Viertel des 16. Jahrhunderts. Da die verschiedenen artigen Spannungen zwischen den Konfessionen in den Böhmisches Ländern weiter andauerten, kam es zu einer paradoxen Situation: die Brüder-Unität wurde zum Ziel von Polemiken sowohl von katholischer als auch von protestantischer Seite. Die an sich gegensätzlichen Konfessionen nutzten gemeinsame, voneinander übernommene Argumente gegen die Brüder-Unität – und zwar nicht nur versteckt, sondern auch, etwa beim Zitatgut, ganz offen. Die Polemiken gegen die Brüder-Unität verstummten durch die Rekatholisierung der böhmischen Länder seit den 40er Jahren des 17. Jahrhunderts für ca. hundert Jahre. Aber als Graf Zinzendorf die Herrnhuter Gemeinde gründete, tauchten einige der erwähnten Schriften wieder auf.
Citace:	KUBIŠTA, Albert. Jednota bratrská jako terč konfesijních polemik. Studie a texty Evangelické teologické fakulty. 2009, sv. 15, č. 2, s. 3-14.
	Článek ke stažení (pdf)

Jednota bratrská v zápase s jihlavským farářem Janem Hederikem

Autor:	Petr Zemek
Abstrakt:	Summary: The struggle between the Unity of Brethren and the pastor in Jihlava (Iglau). In the 16th century the Unity of Brethren considerably aggrandized and opened itself up to the world. Its priests were educated at Western European universities and schools and its representatives actively participated in public life in the kingdom of Bohemia. At the same time the Unity maintained its own originality, which was not always in accordance with the teachings of other Protestants. One of its most prominent critics among the Lutherans was Dr. Johann Heidenreich (1542–1617), a pastor in Jihlava. This paper focuses primarily on Heidenreich's activity in Jihlava town, with the aim of elucidating his true attitude towards the Unity of Brethren, which considered him to be one of its greatest adversaries at that time. Johann Heidenreich, a professor at the University in Frankfurt (Oder), obtained the position of pastor in Jihlava in the year 1575. He attacked the Unity

	for the first time in the year 1580, when he refused to bury a member of the Unity. In the same year he attacked the Unity in his book <i>Examinatio Capivm Doctrinae Fratrum</i>. He also accused of heresy the rector of the school in Jihlava, who followed the ideas of Melanchthon, and who eventually had to leave the town. As a result of intervention by members of the nobility who sympathised with the Unity, the dispute was discussed by the city council in Jihlava. Heidenreich's views also met with a written response from the Unity in <i>Kratičké ohlášení se Jednoty bratrské na důtklivá psání proti nim těchto časův</i> vydaná, 1583. Heidenreich also came out vigorously against the Unity and all non-Lutherans in the following years, without apparent success. And later, when in the year 1586 he left Jihlava and went to Germany, he did not abandon his attitudes and conflictual behaviour. In the year 1602 he once again took issue with the Unity in <i>Notationes Confessionis Valdensicae in capitibus ab Augustana discrepantibus</i>. August 1603 saw the publication of the <i>Epistola paranetica Simeonis Theophili Turnovii [...] ad [...] Ioannem Hedericum [...] de innocentia Fratrum bohemicae confessionis</i>. Brother Simeon Turnovský pointed to the shallow arguments of the former pastor from Jihlava, claiming that he had not really tried to comprehend the theology of the Unity, because he did not understand the documents in Czech. In Turnovský's view, the Unity did not diverge from the Augsburg Confession and the Bible. The leadership of the Unity, although it did commit petty mistakes which could have been understood as provocation, generally endeavoured to be very careful in the face of Heidenreich's attacks. Heidenreich qua advocate of Lutheran orthodoxy was an initiator of conflict that went far beyond Jihlava, and Heidenreich played a role in creating an atmosphere of distrust that often affected even those who endeavoured to be conciliatory towards the Unity of Brethren.
Citace:	ZEMEK, Petr. Jednota bratrská v zápase s jihlavským farářem Janem Hederikem. Studie a texty Evangelické teologické fakulty. 2009, sv. 15, č. 2, s. 15-29.
	Článek ke stažení (pdf)

Konfesijní identity a irénické snahy

Autor:	Vladimír Urbánek
Abstrakt:	Summary: Confessional Identities and Irenical Efforts: Texts and Contexts within the Dispute between the Unity of Brethren and Samuel Martinus of Dražov. This paper deals with a dispute between the exiled community of the Unity of Brethren in Leszno and Samuel Martinus of Dražov, a pastor to the Pirna community of the Bohemian Lutherans. This controversy, which took place from 1635 to 1638, has been traditionally interpreted as a struggle between intolerant orthodox Lutheranism and an irenical and tolerant approach of the Bohemian Brethren who were represented especially by one of their elders, Jan Amos Comenius. In the first part, the author summarizes the most important Czech studies on Comenius's irenicism and discusses briefly some of the recent English and German works which may help to find a new approach to the above-mentioned controversy. In the second part, he analyzes polemical vernacular treatises produced by the leaders of the two exiled communities.

	His first aim is to reconstruct various irenical strategies and rhetorical devices used by the participants of this controversy among Bohemian exiles which to a certain extent reflected disparate confessional identities. One issue of discontent was the Bohemian Confession and its relationship to the Augsburg Confession, another problem was more general – the differing opinions of both parties on the idea of religious reconciliation and freedom of conscience. Secondly, the author maps out the broader context of this polemic, trying to show to what extent the confessional tensions and attempts at reconciliation among Bohemian exiles replicated a general tendency that was prevalent in relations between the Lutherans and Reformed theologians in the Empire. Thirdly, the paper attempts to place Comenius's own irenical proposals, expressed especially in his <i>Cesta pokoje</i> (The Path of Peace) published in 1637, within these two sensitive contexts: a Bohemian tradition of religious reconciliation and an international discourse of confessional polemics and irenical efforts.
Citace:	URBÁNEK, Vladimír. Konfesijní identity a irénické snahy. Studie a texty Evangelické teologické fakulty. 2009, sv. 15, č. 2, s. 30-43.
	Článek ke stažení (pdf)

Jednota bratrská v polském exilu

Autor:	Marta Bečková
Abstrakt:	Summary: Die Brüder-Unität im polnischen Exil. Diesem Thema widmet sich die Fachliteratur schon seit fast 200 Jahren (J. Łukaszevicz, J. Bidlo, J. Dworzaczkowa), es entstehen auch Teilstudien. Die Böhmisches Brüder beginnen sich auf dem Gebiet des polnischen Königreiches nach dem Schmalkaldischen Krieg im Jahre 1548 anzusiedeln; zuerst haben sie vor, nach Ostpreußen weiterzugehen, wo sich jedoch die Situation für sie ungünstig entwickelt, weshalb sie teilweise nach Mähren zurückkehren und sich später in Großpolen niederlassen. Die Reformation verbreitet sich zu dieser Zeit in Polen und sucht ihre institutionelle Gestalt. Die Studie widmet sich dem Schicksal der Brüder in Polen in drei Perioden: 1. 1548–1570 (seit der Ankunft der ersten Exulanten bis zur Unterschreibung des Consensus Sendomiriensis), 2. 1570–1628 (bis zur Ankunft der Emigration nach dem Weißen Berg – zu dieser Zeit spielen schon die Angehörigen der zweiten, polonisierten Generation wie Sz. T. Turnowski usw. eine wichtige Rolle, die Reformation in Polen verliert jedoch schon an Kraft), 3. 1628–1656 (bis zum Brand von Lissa während des schwedisch-polnischen Krieges, dann kommt es zur Zerstreuung der Exulanten). Ein Teil der Brüder scheint nach Lissa zurückgekommen zu sein, die Stadt erholte sich allmählich von den erlittenen Verlusten, ihre vorherige Blüte erreichte sie nie mehr. Vor dem Ende des 17. Jahrhunderts verschwinden die Spuren der böhmischen Exulanten in Polen und die Brüder-Unität selbst fließt mit der reformierten Kirche zusammen. Die Autorin belegt die Begebenheiten und die Stellung der Brüder-Unität mit der Tätigkeit und mit den Schriften Komenskýs, der seine Glaubensgenossen bis zum Ende seines Lebens nicht vergaß.

Citace:	Bečková, Marta. Jednota bratrská v polském exilu. Studie a texty Evangelické teologické fakulty. 2009, sv. 15, č. 2, s. 47-60.
	Článek ke stažení (pdf)

Výsledky výskumu o Jednote bratskej na Slovensku koncom 17. a začiatkom 18. storočia

Autor:	Viera Žbirková
Abstrakt:	Summary: The results of research on the Unity of Brethren in Slovakia at the end of the 17th and the beginning of the 18th century. The aim of this article is to present in detail the results of research into the spiritual life of Bohemian members of the Unity of Brethren who emigrated to Slovakia after the Battle of the White Mountain, and to describe the hardships of the small congregation of Czech exiles under the leadership of Ján Valesius in Reca, in the Senec district of western Slovakia, at the turn of the 17th and 18th centuries. The congregations of the Brethren in Slovakia were made up of Bohemian and Moravian exiles who went into exile in the years 1624–1628 because of the harsh persecution that followed the defeat of the uprising by the Bohemian estates in 1620. According to old records, some 2000 exiles lived in Slovakia in the 17th century. Together with Lutheran families, around 6000 of them lived in the region from Skalica through Púchov, Sobotište, Senica and Markušovce – hard-working, intelligent, mature people from various professions, and masters in their trades. More than half of the exiles were in congregations in Púchov, Lednica and Skalica. Smaller groups of the Brethren exiles lived in Žilina, Markušovce, Bratislava, Sobotište, Senica, Pezinok, and Reca. Altogether, 58 families (about 300 people) lived in Púchov and Lednica. 38 of these families lived in Púchov and 20 in Lednica. From the list of property of the exiles drawn up in 1644 we learn that, in addition to the senior Vavrínek Justin and three co-seniors Pavel Hladík, Matěj Polidor and Ján Sapor, eight more Brethren clergymen lived in Púchov – Lukáš Dadan, Václav Liban, Ján Efron, Pavel Karpus, Daniel Natan, Daniel Dúfus, Juraj Jánovský, and Václav Sofron. In Púchov and Lednica, in addition to members of the Unity of Brethren, many tradesmen from Moravian towns settled who were members of the Lutheran or Utraquist churches. Indeed, there were far more of them than there were members of the Unity. Research has showed that the composition of the emigrants from the Czech lands in Slovakia after the Battle of the White Mountain was very varied and diverse. In terms of the intelligentsia among the exiles, priests formed only a small proportion. The majority of the exiles consisted of inhabitants from the Bohemian, Moravian and Silesian towns, merchants, tradesmen, and representatives of other unknown professions, who gave the emigrants as a whole an urban and plebeian character. The exiles worked together with Slovak tradesmen, but also set up their own guilds (such as the butchers in Skalica and Senica). Thanks to them, new trades were established in the region beneath the Javorina Mountains: sack-making and milling in Skalica, pottery from Skalica to Brezová, tanning and bell founding in Senica, tailoring in Skalica and Púchov, and a weaver's guild in Skalica. In Skalica there lived 13 exiled noble families. Many of them resettled in Sotina-

	Senica. It was here that Ján Valesius was born into a family of exiles. For nearly 40 years he guided the Bohemian and Moravian exiles and the Hungarian Calvinists in Reka in their spiritual life. The personality of the preacher Jan Valeš – Ján Valesius – János Valesius and his activities related to the spiritual life of the Moravian exiles in Reka are examined in more detail.
Citace:	ŽBIRKOVÁ, Viera. Výsledky výskumu o Jednote bratskej na Slovensku koncom 17. a začiatkom 18. storočia. Studie a texty Evangelické teologické fakulty. 2009, sv. 15, č. 2, s. 61-82.
	Článek ke stažení (pdf)

Die Absichten der Erneuerten Brüder-Unität bei ihrer Tätigkeit im eurasischen Raum

Autor:	Karl-Eugen Langerfeld
Abstrakt:	Summary: The renewed Moravian Church's intentions for ministry in Eurasia and its legacy in Sarepta on the Volga. Drawing on Otto Teigeler's (see remark 24) analysis and revolutionary re-evaluation of archive sources, this paper opposes the legend of the failure of the mission of the Moravian Church on the lower Volga among the Kalmyks, Europe's only Mongolian and Lamaist-Buddhist people. At the same time the author calls for recognition of Zinzendorf's eschatological concept of a „Philadelphian community“ of „the Religions“ as separate „temporary schools of God“. Jan Niebauer described perfectly the intentions of the Moravian Church in Russia in his paper „Sarepta – witnessing through life“, written for a Czech journal (see remark 18). With regard to the mission-theological dissertation of Jindřich Slabý (see remark 3 and quotation in remark 7) and the continuing debate about mission in general, the historical activities of the Moravian Church in Eurasia fulfil the standard criteria of mission in the sense of „window display“ (in contrast to „market criers“), and „come-structure“ (instead of „go-structure“). Therefore the Evangelical-Lutheran congregation of Sarepta in Volgograd with its typical Moravian sanctuary is not a relict of failed mission efforts among the Kalmyks, rather it is, thanks to its good reputation among people and religions, a starting point for peaceful developments in the future.
Citace:	LANGERFELD, Karl-Eugen. Die Absichten der Erneuerten Brüder-Unität bei ihrer Tätigkeit im eurasischen Raum. Studie a texty Evangelické teologické fakulty. 2009, sv. 15, č. 2, s. 83-93.
	Článek ke stažení (pdf)

Vzdělání – charakteristický fenomén Jednoty bratrské

Autor:	Jana Uhlířová
Abstrakt:	Zusammenfassung: Ausbildung – das charakteristische Phänomen der Brüder-Unität. Das Verhältnis der Brüder-Unität zu Erziehung und Bildung spielt in ihrer Geschichte eine wesentliche Rolle. Das Schulwesen der Brüder-Unität hat sich je nach den konkreten historischen Umständen in Böhmen und Mähren unterschiedlich entwickelt, man darf jedoch nicht einen böhmischen oder mährischen Zweig isoliert voneinander betrachten. Die älteste Form der Bruderschule war die der häuslichen Unterweisung.

	Erst seit dem Jahre 1550 sind regelmäßig Schulen eingerichtet worden. Diese Schulen waren jedoch in die Brüderhäuser integriert und hatten keinen öffentlichen Charakter. Bis zum Jahre 1567 sind 32 niedere Schulen eingerichtet worden. Grundtext für das Lernen war der Bräderkatechismus. Das Schulleben unterlag aber einer strengen Ordnung, innerhalb derer geistige und körperliche Arbeit ausgewogen waren. Eine höhere humanistische Bildung begann sich nach dem Jahre 1567 durchzusetzen, und die Schulen gewannen nach und nach öffentlichen Charakter. Höhere Schulen sollten der Zurüstung der jungen Geistlichen der Brüder-Unität dienen. Eine weitere Entfaltung des Schulwesens wurde nach dem Majestätsbrief Rudolfs II. vom Jahre 1609 möglich. Das Niveau der Schulen war hervorragend, einige von ihnen näherten sich dem Niveau von Akademien an. Die Schulen der Unität übertrafen andere Schulen dank ihrer heiteren Atmosphäre und ihrer Ausrichtung aufs praktische Leben. Die wesentliche Bedeutung der Brüder-Unität für das böhmischen Volk beruht auf: 1. der Entwicklung des Schulwesens der Brüder-Unität, 2. ihrer Arbeit an der Bibel, die mit der Edition der Kralitzer Bibel ihren Höhepunkt erreicht, 3. dem sozialem Werk der Unität, 4. der Arbeit von J. A. Comenius.
Citace:	UHLÍŘOVÁ, Jana. Vzdělání – charakteristický fenomén Jednoty bratrské. Studie a texty Evangelické teologické fakulty. 2009, sv. 15, č. 2, s. 97-108.
	Článek ke stažení (pdf)

Kazatelské umění jako literární odkaz Jednoty bratrské. Jan Augusta – Jan Blahoslav – Jan Amos Komenský

Autor:	Daniel S. Larangé
Abstrakt:	Summary: Preaching Arts as the Unity of the Brethren's literary heritage: John Augusta – John Blahoslav – John Amos Comenius. Preaching is a fine art which concentrates dialectical, rhetorical, linguistic, philosophical and theological elements to achieve the same goal. Its significance is central for the Unity of Brethren. It signifies the free manifestation of the Holy Spirit upon and among the community of believers. The mythical roots of the Unity's origins are located in the end of Middle Ages. After the early Reformation wave of the University of Prague (Conrad Waldhauser, John Milic of Chremsier, Mathias of Janov and Thomas Štítný) and the activities of John Hus, the arts of preaching became an important genre of theological discourse, specific for the Reformation. John Augusta developed a complete homiletical theory which established a bridge between social and contextual considerations, hermeneutical reading and rhetoric. He showed how culture and faith are linked in the Czech language and historical identity: God's Word is the spiritual bread and wine for each Christian. He emphasised the practical uses of the Word to optimize the effectiveness of the kerygma. John Blahoslav continued the Czech tradition of the preaching arts and composed several pastoral manuals on the crossover between rhetoric, philosophy and exegesis. The praxis of the Word was still central but the kerygma depended more on the cultural environment. The last Bishop of the Unity, John Amos Comenius, introduced a real rhetorical and dialectical background into the study of homiletics: preaching became a literary

	criticism which brought out of the text the main message of the Gospel in the form of a performance, because the Word is a concrete invitation to act in the world.
Citace:	LARANGÉ, Daniel S. Kazatelské umění jako literární odkaz Jednoty bratrské. Jan Augusta – Jan Blahoslav – Jan Amos Komenský. Studie a texty Evangelické teologické fakulty. 2009, sv. 15, č. 2, s. 109-121.
	Článek ke stažení (pdf)

Smrt a pohřby bratrské šlechty v polovině 16. století

Autor:	Ota Halama, Jaroslav Marek
Abstrakt:	Zusammenfassung: Tod und Bestattungen des Brüderlichen Adels in der Mitte des 16. Jahrhunderts. Der vorliegende Artikel analysiert auf der Grundlage überlieferter gedruckter sowie handschriftlich festgehaltener Bestattungspredigten die Ansichten zu Tod und Bestattungen des Brüderlichen Adels in der Mitte des 16. Jahrhunderts. Die überlieferten Predigten beziehen sich auf die Mitglieder prominenter Adelsfamilien, die seinerzeit die Brüder-Unität unterstützten, Kreiger von Kreig (Krajířové z Krajku), niedergelassen in Jungbunzlau (Mladá Boleslav), und Kostka von Postupitz (Kostkové z Postupic), niedergelassen in Leitomischl (Litomyšl). In der Beilage sind alle Texte herausgegeben, die mit dem Tod und den Bestattungen des Brüderlichen Adels Mitte des 16. Jahrhunderts zusammenhängen, insbesondere der Eintrag über den Tod von Konrad Kreiger von Kreig (Konrád Krajíř z Krajku, 1542), die Predigt von Johann Augusta (Jan Augusta) über Justina von Kunstadt (Justina z Kunštátu, 1544) und die Predigt von Johannes Nigranus (Jan Černý-Nigranus) über Ernst Kreiger von Kreig (Arnošt Krajíř z Krajku, 1555). Es ist kennzeichnend, dass mit Ausnahme derer aus dem Brüderlichen Milieu keine anderen Bestattungspredigten aus der Mitte des 16. Jahrhunderts überliefert wurden. Dies ist so wegen ihrer apologetischen und polemischen Natur in der Absicht, dass die Predigten nicht nur erklingen, sondern auch in handschriftlicher oder gedruckter Form verbreitet werden sollten. Ebenso wie in den Predigten von Martin Luther über die Adeligen, wurde auch in den Predigten aus den böhmischen Ländern die Vernakularsprache verwendet. Die Bedeutung der Bestattungspredigten anlässlich der Tode von Adeligen liegt nicht nur darin, dass sie uns die Mentalität der Brüderlichen Gläubigen vermitteln, die mit den Augen Brüderlicher Priester die Taten von Adeligen bewerten, sondern auch darin, dass sie uns einzigartige prosopographische Informationen über die einzelnen Verstorbenen geben. Alle Texte möchten ein gutes Zeugnis über die Verstorbenen bezüglich ihrer Hoffnung auf Erlösung bringen, wie es darin immerfort wiederholt wird. Sie betonen die Brüder-Unität als die wahre Kirche sowie die Tatsache, dass die Adeligen, bevor sie den wahren Glauben kennenlernten, in Sünde gelebt hatten, dass aber danach ihr Leben sich veränderte und sie die Gewissheit der Erlösung erlangten. Die Schlussgebete sollen den Akt der Verkündigung und der Bestattung, beides wichtige Akte im Leben der kirchlichen Gemeinschaft, vergegenwärtigen. Obwohl es die Predigten nicht eingestehen, handelt es sich um Legenden, die den Verstorbenen hagiographisch beschreiben, aber auch den geistigen Leiter gebührend

	rühmen, der den Verstorbenen zur Gewissheit der Erlösung gelangen liess. Sie arbeiten mit dem bekannten hagiographischen Schema: Leben in der Sünde – Bekehrung – tugendhaftes Leben mit Erduldung von Anfechtungen für den Glauben. Sehr stark gerühmt wird auch die mehr oder weniger offene Verherrlichung der totalen Kontrolle der Geistlichen der Brüder-Unität über das Leben der einzelnen Gläubigen und der ganzen Gemeinschaft. Die Sprüche der Sterbenden haben einen eindeutig normativen Charakter und besagen lapidar die Ansprüche, die die Brüderlichen Priester an die Gläubigen hatten.
Citace:	Smrt a pohřby bratrské šlechty v polovině 16. století. Studie a texty Evangelické teologické fakulty. 2009, sv. 15, č. 2, s. 122-171.
	Článek ke stažení (pdf)

K pojetí řádu u Komenského a v Jednotě bratrské

Autor:	Dagmar Čapková
Abstrakt:	Zusammenfassung: Zur Auffassung der Ordnung bei Comenius und in der Brüder-Unität. Unter die zahlreichen Prinzipien der Brüder-Unität, die Comenius entfaltete, gehört die Auffassung der Ordnung. In der Unität wurde sie vornehmlich in der Ratio ordinis disciplinae ecclesiastici ausgedrückt, die Comenius herausgab. Die Idee der Ordnung verband die Unität mit den Ideen der Einheit, Liebe und Eintracht. Diesen Grundsatz entwickelte Comenius in Breite und Tiefe in seiner Pansophie. Die Ordnung stellte er gegenüber allerlei labyrinthischen Verwirrungen ebenso bei seiner erzieherischen Tätigkeit. Er definierte die Ordnung mehrere Male, wobei das Wesen seiner Kennzeichnungen das Erfordernis ausmachte, eine Vielheit in eine Einigkeit überzuführen, welche im Gott als der höchsten Vollkommenheit ist. Oft zitierte er den Satz „ordo rerum anima est“, den er Platon zuschrieb. In der Kirchenordnung der Brüder-Unität fesselte Comenius auch das Prinzip der Ordnung der Menschen und der Ordnung der Dinge. Die Ordnung der Menschen teilte die Mitglieder der Unität in incipientes, proficientes und ad perfectionem tendentes ein. Die Ordnung der Dinge bedeutete, die Unterschiede zwischen den essentialia, ministerialia und accidentalia zu sehen. Diese Grundsätze machte Comenius in verschiedenen Bereichen menschlicher Tätigkeit geltend (philosophisch, pädagogisch, politisch usw.).
Citace:	ČAPKOVÁ, Dagmar. K pojetí řádu u Komenského a v Jednotě bratrské. Studie a texty Evangelické teologické fakulty. 2009, sv. 15, č. 2, s. 175-182.
	Článek ke stažení (pdf)

Nález archivu Matouše Konečného a jeho význam pro studium dějin Jednoty bratrské

Autor:	Jiří Just
Abstrakt:	Summary: The discovery of the archive of Matouš Konečný and its significance for the study of the history of the Unity of Brethren in the period before the Battle of the White Mountain. The archive of Matouš Konečný, which was found during building work in Mladá Boleslav in August 2006, is one of the most important discoveries of

	source material relating to the history of the Bohemian Reformation to have been made in modern times. It is made up primarily of a correspondence consisting of 523 letters, most of them addressed to Matouš Konečný († 1622), the last bishop of the Unity of Brethren in Mladá Boleslav in the period before the defeat of the Protestant forces at the Battle of the White Mountain. The letters were handwritten, and usually had a seal attached. Their writers included the senior of the Prague consistory of the Utraquists, bishops of the Unity of Brethren in Moravia and Poland, ordinary priests of the Unity, students, tutors and teachers, and members of the Unity from among townspeople and the greater and lesser nobility. The correspondence deals mainly with matters relating to church administration, and, in the case of the letters from students and teachers, with the progress of the studies of Brethren students sent to foreign academies to prepare for the ministry. Another important part of the find consists of lists of members of Brethren congregations and inventories of their property. It considerably extends the collection of sources relating to the furnishing and equipping of the buildings used for religious purposes or for accommodation for the priests and personnel of the Brethren. The significant individual features of the find include: an itinerary kept over a period of several years with an overview of services held in the area of the Mladá Boleslav congregation; two catalogues of the libraries of the Brethren priests B. Jafet and Š. Věrník; information about the distribution of titles published by the Unity of Brethren in the early 17th century; a record of a convocation of Lutheran priests in Holešov, which documents the organisational structures of the Moravian Lutheran congregations; and other written records relating to the administration of the property of the Unity in the Mladá Boleslav congregation. The texts that have been published illustrate the characters of the various different parts of the archive that have been described above. This material substantially extends our knowledge of the complicated religious situation in Bohemia and Moravia in the period between the issue of Emperor Rudolf II's Letter of Majesty in 1609 and the beginning of the uprising by the Bohemian estates in 1618.
Citace:	JUST, Jiří. Nález archivu Matouše Konečného a jeho význam pro studium dějin Jednoty bratrské. Studie a texty Evangelické teologické fakulty. 2009, sv. 15, č. 2, s. 183-192.
	Článek ke stažení (pdf)

Českobratrská literatura v knihovně posledních Rožmberků

Autor:	Lenka Veselá
Abstrakt:	Summary: Literature Relating to the Czech Brethren in the Library of the Last Rosenbergs. In contrast to what we know about what was produced by the printing works of the Unity of Brethren, we have far less information about the distribution of this literature and reflection on it. Taking the example of the well-known Rosenberg library, which in the early 17th century contained a unique collection of 44 works printed by the Brethren and 17 manuscripts, this article presents the literature of the Bohemian Brethren as an opportunity for communication between the Unity of Brethren and the aristocratic court on the one hand, and

	between the aristocratic milieu and its wider environment on the other. Analysis of the Rosenberg collection of Bohemian Brethren literature has shown that its size and overall character was closely related to the changing personal relationship of Petr Vok to this church, and to his increasing personal political involvement. Not only in the period before Vok's public conversion to the Unity of Brethren in 1584, but throughout the 1580s and 1590s as well, this type of literature was not a priority among the Rosenberg acquisitions: Petr Vok acquired Brethren prints and manuscripts mainly through occasional and random purchases or gifts. A significant change did not occur until the beginning of the 17th century, when what had until then been more of a random set of items took on the features of a genuine collector's compilation. Publications from the Kralice printing works were purchased systematically and on a large scale, priority was given to items whose content related to the Brethren's confessions of faith and apologetic writings, printed books and manuscripts that were unavailable were copied at the Rosenberg court, and interest in Brethren literature was also reflected in the external appearance of the books by means of expensive binding and the use of specially created supralibros. Although the systematic acquisition of Brethren literature was subject to the overall supervision of Rosenberg himself, it would appear that an increasingly large number of people from Rosenberg's circle came to have a direct influence on the type of books that were purchased in terms of content. These people included friendly noblemen who were members of the Brethren, ministers and preachers of the Unity, and Vok's librarian Václav Březan. In conclusion it is therefore possible to say that religious reasons were of less importance in building up the Rosenberg collection of Brethren books, the main role was played by an interest in collecting combined with political and social factors.
Citace:	VESELÁ, Lenka. Českobratrská literatura v knihovně posledních Rožmberků. Studie a texty Evangelické teologické fakulty. 2009, sv. 15, č. 2, s. 193-214.
	Článek ke stažení (pdf)